



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

# ПРАВДА

Орган Центрального Комитета  
Коммунистической партии Советского Союза

№ 151 (2719)

Воскресенье, 31 мая 1953 года

ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

День нашей Родины (1 стр.).  
На курортах страны: Здравницы Крыма (1 стр.).  
В странах народной демократии (1 стр.).  
ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ:  
О. Губарева. — О расширенном социалистическом воспроизводстве (2 стр.).  
А. Контелов. — Сады Сибири (2 стр.).  
ФЕЛЬЕТОН: И. Рябов. — Своя рука — владыка (2 стр.).  
Заметки о новых комедийных спектаклях. Ю. Шовкопяс. — «Не называй фамилию». В. Фролов. — Обличение смехом (3 стр.).

В. Кожевников. — Твердой поступью. Путевые заметки (3 стр.).  
А. Луковец. — В городе рабочей славы (3 стр.).  
За Пакт Мира! (3 стр.).  
В Союзинском совете по Австрии (3 стр.).  
Американский журнал о перспективах внешней торговли западноевропейских стран (4 стр.).  
Заявление Совета министров Германской Демократической Республики (4 стр.).

Накануне Международного дня защиты детей. В народно-демократических государствах. В капиталистических странах (4 стр.).  
События в Коре (4 стр.).  
Американская авиация продолжает бомбардировки мирных городов и сел Коре (4 стр.).  
В южнокорейском «парламенте» (4 стр.).  
ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ: В. Чичков. — В поисках надежных «союзников» (4 стр.).  
В. Новосколов. — Первенство Европы по баскетболу (4 стр.).

## УЛУЧШАТЬ РАБОТУ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Высшая школа вступает в ответственный этап своей работы — 1 июня начинается экзаменационная сессия. Она подводит итоги деятельности высших учебных заведений за истекший год.

Благодаря постоянной заботе и вниманию Коммунистической партии и Советского правительства высшая школа добилась крупных успехов. В настоящее время в нашей стране насчитывается более 800 высших учебных заведений, в которых обучается свыше 1,400 тысяч человек. Только в 1953 году высшие учебные заведения страны выпустили более 200 тысяч молодых специалистов.

Директивы XIX съезда партии по пятому пятилетнему плану предусматривают дальнейшее расширение подготовки специалистов высшей квалификации. В 1955 году выпуск из высших учебных заведений специалистов для важнейших отраслей промышленности, строительства и сельского хозяйства увеличится по сравнению с 1950 годом примерно в два раза. Уже в 1953 году в вузы страны будет принято 400 тысяч человек.

С каждым годом укрепляется учебно-материальная база высшей школы. Широко развернулось строительство новых учебных корпусов, лабораторий, студенческих общежитий. Так, сейчас строится новое учебное здание и студенческое общежитие для Московского высшего технического училища имени Баумана, Челябинского политехнического института и других вузов. Самым крупным и замечательным сооружением является здание Московского государственного университета — грандиозный 38-этажный дворец науки, созданный на Ленинских горах.

Широкий размах приобрело высшее образование в национальных республиках. Советское государство создает все условия для того, чтобы рабочие и крестьяне нашей многонациональной Родины стали образованными и культурными. Сейчас в стране нет ни одной республики, которая не имела бы своих высших учебных заведений, готовящих кадры интеллигенции из среды коренного населения.

Профессора, преподаватели и другие научные работники высшей школы охвачены в нашей стране уважением и почетом. Им созданы все условия для повышения научной квалификации: предоставляются творческие отпуска, имеются специальные институты повышения квалификации.

Развитие высшего образования в Советской стране является одним из ярких показателей наших успехов в мирном социальном труде.

В результате большой работы, проведенной за последние годы, преподавание в наших высших учебных заведениях стало полнее отражать великие достижения ответственной науки, ее передовую роль в развитии мировой науки и культуры. Повысился идейно-теоретический уровень преподавания общественных и специальных дисциплин. Студенты глубже изучают марксистско-ленинскую теорию.

Вместе с тем надо сказать, что высшая школа не полностью удовлетворяет потребности страны в квалифицированных кадрах некоторых специальностей. В частности, у нас остается острая потребность в специалистах по строительству, геологии, горному делу, энергетике, механизации сельского хозяйства, а также научных работников в области физико-математических наук. Сельское хозяйство нашей страны непрерывно пополняется мощной современной техникой. В то же время подготовка инженерно-технических кадров для сельского хозяйства находится в явном несоответствии с возросшими требованиями. Несмотря на увеличение за последние годы подготовки специалистов для промышленности строительных материалов, эта растущая отрасль народного хозяйства испытывает еще острый недостаток в инженерах и техниках. В то же время специалисты ряда других профилей готовятся иногда больше, чем требуется. Положительные недостатки в планировании подготовки кадров должны быть устранены.

Развитие народного хозяйства и культуры в нашей стране настоятельно требует дальнейшего повышения теоретического уровня подготовки специалистов. Однако ряд институтов слабо связан с промышленностью и сельским хозяйством. Преподавание нередко ведется без учета происходящих изменений в области техники, технологии и организации производства. Темы для курсового и дипломного проектирования часто оторваны от конкретных задач, стоящих перед народным хозяйством.

## ВЕСЕННИЕ ПОЛЕВЫЕ РАБОТЫ

ПОЛТАВА. Свекловодцы области приступили к уходу за посевами. На свекловичных плантациях выведено более 500 тракторных агрегатов. Среди работников МТС развернулось соревнование за отличную обработку всех посевов.

По сравнению с прошлым годом механизированная обработка сахарной свеклы нынче значительно возросла. Трекаторное глубокое рыхление междурядий и подкормка

Советские вузы должны давать своим питомцам такую общенаучную базу, которая позволяла бы им после окончания высшей школы самостоятельно, творчески разрабатывать вопросы, связанные с приобретенной специальностью. Это может быть достигнуто при условии воспитания у студентов навыков анализировать, умения находить новое, отбрасывать старое. Большое значение имеет развитие научно-исследовательской работы студентов как важной составной части учебного процесса.

Предстоящие экзамены являются проверкой результатов работы студентов и профессорско-преподавательского состава в течение всего года. Чтобы экзаменационная сессия прошла целесообразно и организованно, вузы должны добиться полной сдачи студентами всех установленных зачетов по практическим работам до начала экзаменов, создать необходимые условия для успешного их проведения.

Важно хорошо продумать порядок экзаменационной сессии. Нельзя мириться с таким положением, которое было допущено во время зимней сессии, когда на подготовку к экзаменам по органической химии отводилось по шести дней, а по теоретической механике — всего лишь два дня. Это мешает студентам нормально готовиться к очередным экзаменам.

В период экзаменов в вузах проводятся консультации. Практика показывает, что они оправдывают себя в том случае, если устраиваются не накануне экзаменов, а за несколько дней до них и помогают студентам самостоятельно, глубоко повторить пройденный материал. В подготовке студентов к экзаменам большую пользу приносит практикующие в вузах обзорные лекции.

Экзаменационная сессия призвана выявить действительные знания студентов. Оценка знаний должна проводиться объективно. Между тем в зимнюю сессию в Буйбышевском индустриальном институте, например, имели место факты недостаточной требовательности к студентам со стороны отдельных преподавателей.

Особое внимание следует уделять студентам, охватывающим в этом году высшие учебные заведения. Молодые специалисты, пополняя ряды нашей народной интеллигенции, найдут применение своим силам в промышленности, на транспорте, в сельском хозяйстве, в различных отраслях науки и культуры. Руководители предприятий и учреждений должны заранее подготовиться к приему выпускников, к их использованию в соответствии с полученной специальностью. Неправильно, когда молодой специалист направляется на такую работу, где он не может применить полученных знаний.

Советская молодежь преисполнена стремления трудиться с наибольшей пользой для блага народа. Но, к сожалению, у нас встречаются еще факты, когда некоторые молодые специалисты при назначении их на работу исходя не из общественных, государственных интересов, а из личных соображений. Руководители высших учебных заведений, партийные, комсомольские и профсоюзные организации должны неустойчиво разъяснять студентам их долг перед Родиной.

Одновременно с завершением учебного года перед высшими учебными заведениями стоит и другая не менее важная задача — успешно провести новый прием в вузы и своевременно подготовиться к началу учебного года. Приемные комиссии вузов должны широко и всесторонне разъяснять молодежи правила приема и характер специальности. Это поможет юным и девушкам избрать специальность в соответствии с их желаниями и способностями.

Необходимо позаботиться о том, чтобы хорошо встретить новое пополнение студентов, создать им должные культурно-бытовые условия в период приемных экзаменов. Работники высшей школы обязаны сделать все для того, чтобы молодежь в нормальных условиях могла готовиться к экзаменам и выявить свои знания. Требуется своевременно подготовить учебные помещения и общежития, обеспечить правильную расстановку профессорско-преподавательских кадров, четкую организацию учебного процесса.

Долг местных партийных и советских организаций — оказать всемерную помощь высшим учебным заведениям в успешном проведении экзаменов, в своевременной подготовке к новому учебному году с тем, чтобы добиться дальнейшего подъема работы высшей школы.

растений будут производиться с помощью машин на 95 тысячах гектарах. Почти полностью намечено механизировать копку свеклы. Пары свеклокомбайнов возрастает в МТС к началу уборки в два с лишним раза. Болдоуны и механизаторы взяли обязательство собрать в этом году в среднем по 250 центнеров сахарной свеклы с каждого гектара.

кормки и боронование посевов, что позволило большинству колхозов вырастить хороший урожай кормовых культур. В республике на 25 мая убрано трав в полтора раза больше, чем на это же число в прошлом году.

чить по 4 центнера льносемян и по 4,5 центнера льноволокна с каждого гектара. Сев льна закончен к 26 мая — на десять дней раньше, чем в прошлом году.

## День нашей Родины

Завтра —  
Международный день  
защиты детей

Завтра народы нашей страны, как и все прогрессивное человечество, отмечают Международный день защиты детей. Этот день проводится, начиная с 1950 года, по призыву Международной демократической федерации женщин как день мобилизации всех прогрессивных сил на борьбу против войны, нищеты и угнетения, за жизнь и права детей.

Вчера днем Центральный парк культуры и отдыха имени Горького был предоставлен юным москвичам. Здесь собралось свыше шести тысяч школьников на праздник, посвященный окончанию учебного года. В парке культуры и отдыха имени Дзержинского сегодня проводятся лекция «Международный день защиты детей», «Забота Советского государства о детях», устраиваются встречи трудящихся с матерями-героинями.

В отделе детской и юношеской литературы Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина на Международному дню защиты детей открыта выставка литературы. На одной из витрин, посвященной теме «Мир и счастье детям всех народов», представлены книги, повествующие о тяжелом положении детей трудящихся в капиталистических и колониальных странах.

Завтра в Москве состоится собрание актива женщин, работников просвещения и пионерских работников столицы, посвященное Международному дню защиты детей.

## Пленум Алтайского крайкома партии

БАЙРАУЛ, 30. (Морр. «Правды»). Состоялся пленум Алтайского крайкома КПСС. Пленум обсудил доклад председателя крайисполкома Т. Писина о выполнении государственного плана развития продуктивного животноводства в колхозах и совхозах края.

На пленуме отмечалось, что в крае имеются все возможности для значительного увеличения поголовья скота и повышения его продуктивности. Вместе с тем указывалось, что еще плохо используются огромные резервы роста общественного животноводства. Во многих колхозах допускается большой отход скота и низкая его продуктивность. Не организована настоящая борьба за создание прочной кормовой базы для животноводства. Не выполнен план севов важнейших кормовых культур.

Крайовое и районные управления сельского хозяйства и заготовок плохо готовятся к сеноуборке и силосованию. На Алтае уже начата сенокос, а в колхозах края отреконтурована лишь третья часть тракторных сенокосилок и силосорезов.

Участники пленума говорили о том, что многие райкомы партии и райисполкомы не проявляют заботы о животноводческих кадрах. Слабо поставлена политическая работа среди животноводов.

Пленум заслушал также отчеты Саяногорского горкома и Байговецкого райкома КПСС о руководстве первичными партийными организациями.

Крым по праву считается одним из лучших курортов не только нашей страны, но и мира. До революции его природными богатствами пользовались только перхушка привилегированных классов — для рабочих и крестьян курорты вообще, крымский курорт в особенности, были совершенно недоступны.

Сейчас Крым стал излюбленным местом отдыха сотен тысяч трудящихся нашей страны, настоящей всеобщей здравницы.

В густой зелени садов и парков утопают санатории и дома отдыха. Море тихо накатывает лагуны, волны на мелкую гальку и золотистый песок знаменитых крымских пляжей. На всем побережье установилась теплая, солнечная погода. На полянках и в скверах городов-курортов масса цветов.

На крымские курорты сейчас ежедневно прибывает около 500 трудящихся. Только в здравницах Южного берега уже отдыхает свыше десяти тысяч человек. Приток курортников растет с каждым днем. Если в 1952 году в Крым отдыхало около 300 тысяч человек, то в нынешнем году ожидается примерно тысяча на двадцать пять больше.

## «СПАСИБО ЗА БРАТСКУЮ ПОМОЩЬ»

Письмо польского металлурга рабочим Невского завода имени В. И. Ленина

ЛЕНИНГРАД, 30. (Морр. «Правды»). В многотиражной газете Невского машиностроительного завода имени В. И. Ленина напечатано следующее письмо:

«С ранних лет я мечтал стать человеком, полезным для своей Родины, овладеть знаниями, чтобы создавать и творить для родного народа.

Лишь в новой, демократической, свободной Польше могли осуществиться мои юношеские мечты. Я окончил металлургический техникум в Кракове, стал техникум-металлургом и был направлен на металлургический завод в один из городов Польши. Приходилось много работать, чтобы наладить производство. Были знания, но не хватало практического опыта.

В конце прошлого года мне и моим друзьям — конструкторам, токарям, технологам, техникам — выпала большая радость: нас послали в Ленинград на передовые заводы. Несколько месяцев мы пробыли на заводе имени Сталина, внимательно изучали производство паровых турбин. В последнее время я проходил практику на вашем заводе, в сталелитейном цехе.

Я узнал много полезного о фасонном литье, проведении под давлением, о том, как применяются быстро сохнущие смеси в бригаде формовщиков А. Алесова. Познакомился с организацией труда на мартовских печах, беседовал с лучшим сталеваром завода Федором Мухомовым.

От всей души хочется сказать вам, дорогие советские друзья: спасибо за братскую помощь!

Эдвард Энгилмис.

Многие рабочие, инженеры и техники из стран народной демократии, подобно польскому металлургу Эдварду Энгилмису, побывали на ленинградских заводах. Ленинградцы, как и все советские люди, воспитанные партией в духе пролетарского интернационализма, охотно делятся своим богатым производственным опытом с зарубежными друзьями.

## МОЛОДЫЕ УЧЕНЫЕ БЕЛОРУССИИ

МНИСК, 30. (Морр. «Правды»). Более десяти учебных заведений и научно-исследовательских учреждений республики готовят кадры научных работников. Сейчас почти ежедневно проходит защита диссертаций. Сегодня диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук защитили сотрудники Института языкознания Академии наук БССР гг. Добан и Бирило. Молодые ученые посвятили свои работы проблемам грамматики белорусского

литературного языка и местных говоров славянского населения отдельных районов.

В Белорусском политехническом институте вчера успешно защитил диссертацию инженер Т. Сулов. В нынешнем году в институте ученой степень получили восемь молодых инженеров-производственников и преподавателей.

Пополняется коллектив научных работников Белорусского государственного университета. Сейчас здесь к защите кандидатских диссертаций готовятся 33 аспиранта.

## Заочная учеба моряков

РИГА, 30. (Морр. «Правды»). Экипажи буксира «Прометей» и буксера «Вента» досрочно выполнили майское задание. Находясь в плавании, моряки сочетали напряженный труд с упорной учебой. Они подготовились по программам средней школы. Недавно в порт пришел пароход «Рязань». В тот же день вечером несколько моряков этого судна успешно сдали зачеты в консультационном пункте при Латвийском государственном пароходстве.

## РЕКОНСТРУКЦИЯ КОНСЕРВНЫХ ЗАВОДОВ МОЛДАВИИ

КИШИНЕВ, 30. (По телефону). Глинянский консервный завод имени Микояна в Слободзском районе, Тираспольского округа, на пять дней раньше, чем в прошлом году, начал переработку сырья нового урожая. Ошопный цех работает круглосуточно и сейчас ежедневно выпускает до 50 тысяч банок консервов.

Заводы Молдавского консервного треста

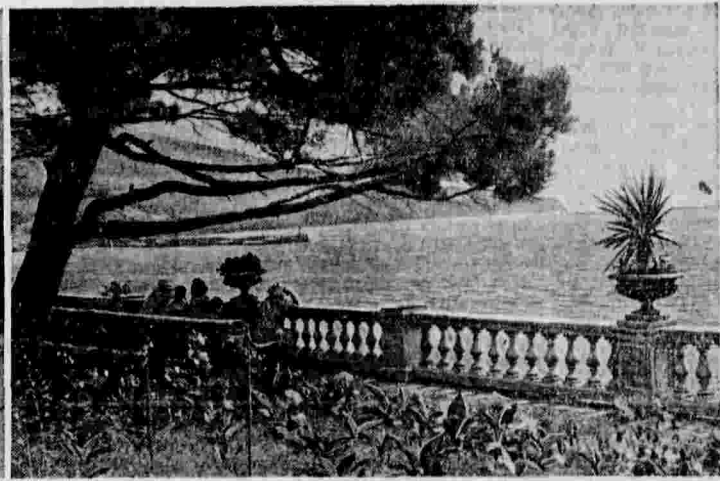
Около 300 моряков пароходства учатся заочно в средней школе. На судах сформированы учебные группы. Занятия проводятся и в дальних рейсах, и во время стоянок в советских и иностранных портах. Молодым морякам помогают командиры, которые проводят занятия с группами заочников. Во многих советских портах, куда прибывают суда, выделены консультанты. В Риге создан консультационный пункт.

## НА КУРОРТАХ СТРАНЫ

## ЗДРАВНИЦЫ КРЫМА



В Крыму. 1. Один из новых корпусов санатория «Курпаты». 2. На берегу Черного моря в Ялте



В Ялте температура моря сейчас достигает 15—18 градусов. На пляжах тысячи отдыхающих. Открылись пляжи в Симеизе, Мисхоре, Алушке, известной «Золотой пляж».

В Египатонии — знаменитом летнем курорте — в этом году побывает свыше 33 тысяч человек. Сейчас здесь работают 22 санатория, дом отдыха, грязелечебница, пансионат для матерей с детьми и центральная курортная поликлиника. Началась реконструкция одного из отделений Мойнакской грязелечебницы.

В странах народной демократии

★  
ОТМЕНА КАРТОЧНОЙ СИСТЕМЫ  
В ЧЕХОСЛОВАКИИ

ПРАГА, 30. (ТАСС). Сегодня правительство и Центральный комитет Коммунистической партии Чехословакии приняли проект закона об отмене с 1 июня 1953 года карточной системы на продовольственные и промышленные товары и о проведении денежной реформы. Сегодня же Национальное собрание на своем заседании единогласно одобрило этот закон.

Согласно новому закону, с 1 июня отменяется карточная система и вводится единые государственные розничные цены на продовольственные и промышленные товары. Этим будет положен конец разрыву между ценами на нормированные товары и коммерческими ценами. Единые цены будут значительно ниже коммерческих цен и немного выше цен, существовавших на нормированные товары. Покупательная способность крон, а следовательно, и реальная зарплата рабочих и служащих возрастает. Повысится также доход членов единых сельскохозяйственных кооперативов и единоличных крестьян.

С 1 июня чехословацкая крона переводится на золотую основу, и ее курс по отношению к самой устойчивой валюте — советскому рублю будет равен 13 кронам за 10 рублей.

На основе нового закона будет проведен обмен старых денежных знаков на новые.

## НОВЫЙ ИНСТИТУТ В ПЕКИНЕ

ПЕКИН, 30. (Соб. морр. «Правды»). В Пекине открылся металлургический институт. Он будет готовить специалистов по выплавке чугуна, стали и по производству проката. В настоящее время в институте насчитывается около восьмисот пятидесяти студентов.

Пекинский металлургический институт будет одним из крупнейших в стране. Планом предусмотрено, что через три года, когда завершится первая очередь строительства учебных и жилых зданий, в нем откроются шесть факультетов.

## ПО ПРИМЕРУ ПЕРЕДОВИКОВ ПРОИЗВОДСТВА

СОФИЯ, 30. (Соб. морр. «Правды»). Рабочие Болгарии широко применяют передовые методы труда. Сейчас на машиностроительных предприятиях страны быстро растет число токарей, овладевших методом силового резания металла, предложенным советским новатором Василием Колесовым.

На государственном заводе запасных частей знающие товарищи Илья Выбранов, Богдан Пенчев и Зорин Велков, работая по методу Колесова, выполняют по две — три нормы в день. Следуя их примеру, свыше полсотни всех токарей предприятия стали последователями советского новатора.

Токарь Ангел Панайотов, работающий на машиностроительном заводе «Красная звезда» в городе Тырново, применяя метод силового резания металла, постоянно выполняет свое задание на 700—750 процентов.

На многих машиностроительных заводах страны открыты стахановские школы по изучению передовых методов труда.

В конце апреля на курорте Сады введена в строй новая водолечебница. Теперь отдыхающие, кроме грязелечения, будут иметь возможность пользоваться родонными, углекислыми, хвойными, морскими и другими ваннами. При водолечебнице открыты солерий на 200 мест, ингаляторий, лечебные кабинеты.

Большое внимание уделяется культурно-обслуживанию трудящихся на курортах Крыма. В каждом санатории проводятся лекции, экскурсии, вечера художественной самодеятельности, массовые игры, демонстрации кинофильмов. Яскуче-спонным бюро разработано более 20 маршрутов экскурсий по Южному берегу. Построены спортивные городки. На Ялтинском морского порта несколько раз в день выходя катера в плавании вдоль побережья. К услугам отдыхающих морские такси для прогулок по морю.

С каждым днем становится все оживленнее в здравницах Крыма. Курортный сезон начался.

Коллективный корреспондент  
«Правды» — редакция «Крымской правды».

г. Симферополь.



Ответы на вопросы читателей

## О РАСШИРЕННОМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ ВОСПРОИЗВОДСТВЕ

Социалистическое общество, как и всякое другое общество, не может жить и развиваться, не осуществляя непрерывно производства материальных благ — пищи, одежды, обуви, жилищ, топлива, орудий производства и т. п. «Какова бы ни была общественная форма процесса производства», писал К. Маркс, «он во всяком случае должен быть непрерывным, т. е. должен периодически все снова и снова прогонять один и тот же стадию. Так же, как общество не может перестать потреблять, так не может оно и перестать производить. Поэтому всякий процесс общественного производства, рассматриваемый в постоянной связи и в непрерывном потоке своего возобновления, является в то же время процессом воспроизводства» (К. Маркс. Капитал, т. I, стр. 570, 1951).

Если общественное производство каждый год осуществляется в одном и том же объеме, то это будет простое воспроизводство. Если же масштабы производства из года в год возрастают и общество не только возмещает потребленные материальные блага, но производит сверх того новые средства производства и предметы потребления, то это будет расширенное воспроизводство.

Марксизм-ленинизм учит, что характер воспроизводства определяет способ производства, который представляет собой неразрывное единство двух сторон общественного производства — производственных сил и производственных отношений.

Советская экономика развивается по принципу расширенного социалистического воспроизводства. Социалистическое воспроизводство коренным образом отличается от капиталистического.

В соответствии с требованиями основного экономического закона современного капитализма капиталистическое воспроизводство по существу является процессом обогащения капиталиста. В период общего кризиса капитализма, когда противоречия между характером производственных сил и капиталистическими производственными отношениями еще больше обострились, темпы воспроизводства в странах капитала резко замедлились.

В соответствии с требованиями основного экономического закона социализма социалистическое воспроизводство по существу является процессом обеспечения максимального удовлетворения постоянно растущих материальных и культурных потребностей всего общества. Производственные отношения при социализме полностью соответствуют характеру производственных сил и определяют развитие социалистического производства темпами, совершенно недоступными для капиталистического производства. Так, за 35 лет Советской власти промышленное производство СССР увеличилось в 39 раз, тогда как в США за то же время промышленное производство увеличилось всего лишь в 2,6 раза. Эти цифры показывают решающее преимущество социалистического воспроизводства перед капиталистическим.

По своей натуральной форме годовой продукт, как и все социалистическое производство, делится на два крупных подразделения: а) на средства производства (первое подразделение) и б) на предметы потребления (второе подразделение). Это деление объективно определяется различием ролей продуктов труда в общественном производстве: средства производства возвращаются в процесс производства для непрерывного возобновления и расширения

Читатели Пристанского С. С. (Запорожье), Каминский Т. И., Бевеца А. Т., Лавренко Л. Ф., Петруньков В. П. (с. Новополь, Житомирская область) спрашивают: Что такое расширенное социалистическое воспроизводство?

Производство материальных благ, предметы потребления идут на удовлетворение личных потребностей людей.

Расширенное социалистическое воспроизводство есть прежде всего воспроизводство совокупного общественного продукта. Оно может осуществляться беспрерывно при условии: 1) если в первом подразделении будет создаваться такое количество средств производства, которое обеспечивает не только простое воспроизводство, но и потребности непрерывного расширения масштабов производства; 2) если во втором подразделении создается такая масса средств потребления, которая обеспечивает покрытие растущих потребностей не только уже занятых рабочих, но и вновь вовлекаемой в производство рабочей силы; 3) если будет осуществляться планомерный обмен продуктами между двумя подразделениями общественного производства. Характерной отличительной чертой социалистического воспроизводства является пропорциональность между всеми сторонами и моментами общественного производства.

Расширенное воспроизводство может осуществляться лишь на основе более быстрого роста производства средств производства по сравнению с производством предметов потребления. Это позволяет вооружать промышленность, транспорт и сельское хозяйство новой техникой, заменять старую технику новой, а новую — новейшей, создавать условия для непрерывного роста всего общественного производства.

На протяжении всех пятилеток наиболее быстрыми темпами росли у нас тяжелая промышленность, машиностроение. В 1952 году производство средств производства превысило уровень 1940 года в 2,7 раза, а производство предметов потребления — на 60 процентов. В пятой пятилетке производство средств производства возрастает примерно на 80 процентов. Производство предметов потребления, при дальнейшем вооружении его новейшей техникой, увеличивается примерно на 65 проц., а продукция сельскохозяйственного производства — на 40—50 и более процентов.

Расширенное социалистическое воспроизводство обеспечивается правильным распределением совокупного общественного продукта.

В соответствии с объективными экономическими законами социалистическое общество выделяет часть совокупного общественного продукта прежде всего для возмещения потребленных в процессе производства средств производства. Это — фонд возмещения. Остаточная часть совокупного общественного продукта является национальным доходом. Благодаря высоким темпам роста всего социалистического производства национальный доход СССР быстро увеличивается. Так, в 1950 году он в 10 раз превысил уровень 1913 года. В пятой пятилетке национальный доход СССР увеличивается еще не менее чем на 60 процентов.

Национальный доход в свою очередь делится на два больших общественных фонда: фонд потребления и фонд накопления.

Фонд потребления составляет около трех четвертей национального дохода СССР и быстро растет в своем объеме, а вместе с его ростом повышается благосостояние советского народа. Фонд потребления идет

на заработную плату рабочих, распределяется по трудовым в колхозах, т. е. распределяется на удовлетворение личных потребностей трудящихся в соответствии с социалистическим принципом распределения по труду, на удовлетворение их общественных нужд (наука, просвещение, здравоохранение, искусство, социальное обеспечение, государственное управление и т. д.).

Фонд накопления составляет около одной четверти национального дохода СССР. В социалистическом обществе фонд накопления растет недоступными для капитализма темпами.

Накопление является единственным источником расширенного воспроизводства. За счет фонда накопления путем капитализации непрерывно осуществляется расширение основных производственных фондов. За 1946—1951 гг. в народное хозяйство СССР было вложено около 500 млрд. рублей, из них 64 проц. в промышленность. В пятой пятилетке государственные капиталовложения в промышленность увеличатся примерно в два раза по сравнению с четвертой пятилеткой. Благодаря быстрому росту фонда накопления основные производственные фонды социалистической промышленности увеличились в 1952 году по сравнению с 1940 годом на 77 процентов.

За счет фонда накопления советский народ расширяет строительство фабрик и заводов, шахт и рудников, железных дорог, электростанций, машинно-тракторных станций, школ, больниц, жилых домов и т. д.

В капиталистическом обществе расширенное воспроизводство сопровождается колоссальным обогащением небольшой кучки капиталистов, с одной стороны, и непрерывным разорением и обнищанием всех трудящихся, с другой стороны. В процессе социалистического расширенного воспроизводства происходит непрерывный рост общественного богатства, систематически повышается материальное благосостояние и культурный уровень советского народа.

Важнейшей стороной расширенного социалистического воспроизводства является воспроизводство рабочей силы, планомерная подготовка и распределение квалифицированных кадров. В социалистическом обществе нет безработицы. Все работоспособные находят применение своему труду в производстве или других сферах деятельности. В СССР происходит неуклонное повышение культурно-технического уровня трудящихся. Все это является одним из решающих условий ускоренных темпов расширенного социалистического воспроизводства.

Расширенное социалистическое воспроизводство есть вместе с тем расширенное воспроизводство социалистических производственных отношений.

Капиталистическое воспроизводство означает непрерывное усиление эксплуатации трудящихся, обострение антагонизмических противоречий между эксплуататорами и эксплуатируемыми, что неизбежно ведет к революционному крушению капитализма.

Социалистическое воспроизводство означает воспроизводство социалистической собственности, отношений товарищеского сотрудничества между работниками, неуклонное укрепление дружбы рабочего класса и крестьянства, укрепление морально-политического единства советского общества, постепенное стирание всяких классовых границ и социальных различий между людьми. В процессе расширенного социалистического воспроизводства осуществляется постепенный переход от социализма к коммунизму.

О. ГУБАРЕВА.

## Трудовая победа нефтяников Башкирии

УФА, 30. (Морр. «Правды»). Сегодня объединение «Башкирнефть» завершило выполнение пятимесячного плана добычи нефти.

Крупных успехов добился коллектив пятого промысла треста «Туймазанефть». Он уже выполнил годовые обязательства по добыче сверхпланового горючего. За пять месяцев среднесуточная добыча нефти увеличилась на этом промысле на 36 процентов.

## КОЛХОЗНЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

ТЕРНОПОЛЬ, 30. (Морр. «Правды»). Областная газета «Вісник життя» сообщает, что среди сельского населения Мелишине-Польского района большой популярностью пользуется колхозный симфонический оркестр, созданный в прошлом году. В его репертуаре — произведения советских композиторов и классиков. В выступлениях оркестра принимают участие большой колхозный хор в составе 60 человек. С большим успехом хор исполняет один из лучших своих номеров — песню о знатной званевей, Герое Социалистического Труда Евгении Долиной, добившейся рекордных урожаев кукурузы.

## УСПЕХИ ПЕРЕДОВЫХ ШЕЛКОВОДОВ

АШХАБАД, 30. (Морр. «Правды»). Колхоз Туркмени приступил к массовой сдаче государству коконов тутового шелкопряда. В нынешнем году передовые шелководы добились значительного сокращения сроков выкормки и повышения урожайности шелкопряда. В сельхозартели имени Халтурина, Чарджоуского района, колхозницы тт. Ходжаева и Кадурова сдали с каждой коробки грены более чем по 100 килограммам коконов.

Колхоз Молотовского, Куйбышевского, Ташта-Базарского, Керкинского районов уже выполнили более половины годового задания.

## ВОДОПРОВОД В КОЛХОЗАХ

РЯЗАНЬ, 30. (Морр. «Правды»). В колхоз «Красный Холм», Березовского района, началось строительство насосной станции и подземного водопровода резервуара: колхозники решили своими силами соорудить водопровод и тем самым полностью механизировать водоснабжение животноводческих ферм.

Строительство водопроводов ведется и во многих других колхозах области. В нынешнем году будет сооружено около трех десятков новых водопроводов и столько же артезианских скважин.

## Отосюду

Ярославль. Закончился областной съезд врачей. В нынешнем году на нужды здравоохранения по области ассигновано свыше 162 миллионов рублей. Введены в строй десятки новых больниц, поликлиник и лечебных кабинетов.

Махачкала. Новый книжный магазин начал работать в поселке Дагестанские Огни. Это — восемнадцатый книжный магазин, открытый за последние два года в Дагестане.

Минусинск. На гастроли в колхозы южного района Красноярского края выехал коллектив Минусинского колхозно-совхозного драматического театра.

Кривой Рог. Вчерашняя торжественная церемония отменила 25-летие своего самостоятельного драматического коллектива. За четверть века коллектив показал 125 пьес, которые просмотрели миллионы зрителей.

## ФЕЛЬЕТОН

## СВОЯ РУКА—ВЛАДЫКА

На литературной арене города Иванова Г. Горбунов выступает в трех лицах. Он — литературный критик. Он — беллетрист. Он — историк.

Мы в принципе отнюдь не против подобной многогранности. Горбунову никто не может воспретить совмещение профессий. Могути вместе да вместе.

Действительность Г. Горбунова еще не оделена как следует. Только одна сторона ее была освещена в печати. Два критика писали о книжке Г. Горбунова «Литературное Иваново», вышедшей в 1950 году. В газете «Комсомольская правда» М. Жильцова дала автору книжки резонный совет: «Критик должен быть грамотным». Г. Горбунов убедительно доказал в своем труде, что он плохо знает русский язык.

О книжке «Литературное Иваново» сказала свое слово областная газета «Рабочий край». Она поместила рецензию Г. Смирнова на эту книжку. Рука этого рецензента больше владеет калом, чем пером. Г. Смирнов восхитился своим фактом в адрес автора книжки. Его усердие было замечено. Рецензент был срочно зачислен на должность одного из редакторов в областном издательстве.

Книжка «Литературное Иваново» гремит не только против правил русской грамматики. В. Белинский, как известно, делал литературу на рыли и выли, иначе говоря, на жарги. Горбунов вносит свой вклад в литературоведение. Он как бы устанавливает таблицу о рынках для литературы: областная, республиканская, всесоюзная.

Ивановским литераторам досталось на орехи от Г. Горбунова. Многие из них критик написали свои отзывы. Одни писатели сел, ни к городу назван «эпигонизмом» и «архаизмом». Третий обвинен в тяготе к архаизму. Разбирая книжку стихов М. Бритова «По фронтовым дорогам», критик беззастенчиво замечает, что «фактура» большей части стихов слабая». Выразился Горбунов своими словами, мы можем определенно заявить, что фактура семи статей, вошедших в его сборник, достойна осуждения. Вот он дает разбор поэмы М. Дулина «Красная площадь». По Горбунову, поэма рассказывает о событиях в ночь на 7 ноября 1942 года, когда фашисты рвались в Москву. Но ведь и старому, и малому известно, что фашистские армии были отброшены далеко от Москвы могучим ударом советских войск еще в декабре 1941 года.

Один из героев Некрасова говорил: «Я люблю живых писателей, но — мне мертвые милей...» Г. Горбунов, разделившись со своими современниками, берет писать о Д. А. Фурманове. Он уверяет, что замечательный писатель-коммунист обязан всем лучшим, что в нем есть, не эпохе, не партии, а своим родителям. «Труднолюбие и безупречную честность своих родителей», — заявляет критик, — сын не только высоко ценил, но и прочно унаследовал, и это спасало Дмитрия Андреевича в самые критические моменты его жизни. Родители Фурманова — крестьянин, ушедший в деревню и державший чайную в Иваново-Вознесенске, стоит того, чтобы его имя фигурировало в семейной хронике, но, конечно, его роль в формировании душевного мира Фурманова незначительна, а рисовать его в качестве ангела-хранителя, спасающего от катастрофы Чапаевской дивизии в самые критические моменты, наивно и смешно.

Кроме большой статьи в упомянувшейся выше книжке, перу Г. Горбунова принадлежит статья о Фурманове в вышедшем в

Иванове в 1951 году сборнике «Дж. Фурманов — писатель-большевик». Странная статья! Между «фактурой» и данной в конце сборника «Капной жизнью и творчеством Д. А. Фурманова» есть расхождение, и весьма существенное. Автор не считается с историческими и литературными источниками. Он искажает тексты книг, писем, речей. Этому искажению подвергается текст книги «Чапаев». Эта статья, как и предыдущее сказание Горбунова о Фурманове, отнюдь не представляет собой литературный памятник писателю.

И как литературный критик, и как исследователь событий и фактов истории Г. Горбунов далеко не на высоте. Не пошла ему впрок и совет учиться грамоте, чтобы заставить за учеником, — учиться никогда не поздно. — Г. Горбунов принялся считать художественное произведение. В семнадцатом номере «Ивановского альманаха» за 1952 год опубликованы четыре главы из повести «В краю ткачей». Горбунов взял к себе в соавторы А. Гандурина. Работа в две руки, на двух столах и двумя перьями должна была отобразить успехи стахановского труда в большом текстильном центре. По традиции писатели публикуют в журналах и газетах самые лучшие главы. Четыре главы из повести Горбунова и Гандурина свидетельствуют о том, что авторы плохо знают край ткачей.

В повести нет живого слова. Она написана на языке доказательных записок и инструкций. Много героев и героинь введено авторами в повесть, мелькают перед читателями имена и фамилии, идут одна за другой тучные страницы, которые забываются сразу же по прочтении, следуют беглые характеристики, вроде «армянка, средних лет, с короткими, густыми черными усами, с черной шевелюрой, подернутой заметной сединой». Или: «...притулился старик в серой баузе с засученными рукавами... Заскорузлыми пальцами он отгнал жалкие косячки своих запорожских лошадок». Увидеть усов и шевелюры, конечно, легче, чем раскрыть душевный мир героев и героинь.

У авторов нет ни художественного вкуса, ни чувства меры. Вот одна из героинь пошла в Москву: «Вода глазами по Красной площади, Галя увидела, как из ворот Кремля стремительно одна за другой выехали автомашинки, и солнце, словно караван перед зеркалом, играя, любовалось собой в их отполированной поверхности».

На той же странице сказано о поездке: «...подождав к широкому перерыву вокзала столбики, подошел молодцоватый, ловко заворачивая, как затренированный спортсмен...»

Четыре главы из повести находятся вно художественной литературы. Подобного рода сочинения у нас принято называть фальшивкой.

В трех лицах предстал перед нами Г. Горбунов. Остается сказать о четвертом лице его. Товарищ Горбунов занимает в Иваново должность директора областного издательства. В его распоряжении бумага, шрифты, краски, печатные машины, рабочая сила, редакторы типа Г. Смирнова. Директор выпускает в свет свои сочинения — критические, исторические, беллетристические. В этих сочинениях масса благоуханий, некажущихся тексты из книг классиков марксизма-ленинизма, художественных произведений Г. Горбунов в больших тиражах размножает свои скороспелые творения. Еще бы, своя рука — владыка.

И. РЯБОВ.

## ПО МАТЕРИАЛАМ «ПРАВДЫ»

## «ПОЛИТИЧЕСКИЕ ДОКЛАДЫ ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ»

Обсудив опубликованную под таким заголовком в «Правде» 29 марта корреспонденция, бюро Брасского обкома КПСС признало ее правильной. Обком наметил меры

по организации регулярных выступлений руководителей работников области и районов с политическими докладами на собраниях трудящихся.

Интересовались работники ботанического сада Западно-Сибирского филиала Академии наук СССР. Мимо его работ проходил и Новосибирский плодово-ягодный опытный сад. А ведь таких талантливых опытных, как Лепчук, в Сибири много. За последние годы вывели значительное число гибридов аблони красноварские колхозники-опытники Н. С. Ермолаев и Д. С. Вычужанин, новосибирский мичуринский рабочий В. В. Дрегузов. Новые гибриды выведены в саду колхоза имени Молотова и в других садах. При внимательном изучении этих гибридов могут быть найдены ценные, достойные широкого распространения. Но работники опытных станций очень мало внимания уделяют изучению гибридов, выведенных в колхозах и приусадебных садах, а иногда равнодушно проходят мимо этой важной работы. В садах Омской области есть высокоценные формы крупноплодной и зимостойкой аблони, но они не размножаются питомниками. Меленно распространяются и новые сорта аблони, выведенные на Алтайской опытной станции.

Сибирское садоводство становится доходной отраслью сельского хозяйства. В Минусинском районе в прошлом году было собрано более двух тысяч тонн аблок. В Алтайском и Красноярском краях, в Омской области немало таких колхозных садов, которые дают по 250—300 тысяч рублей дохода в год. Совхоз «Салопарковский» за два года получил от плодотворных миллионов рублей прибыли. Недавно директор этого совхоза рассказал на сессии Западно-Сибирского филиала Академии наук СССР, что в прошлом году он 105 гектаров в совхозе было собрано 9,358 центнеров ранеток и крупноплодных аблок. На Алтайской опытной станции прошлой осенью все сады были завалены яблоками, все огромные чаны переполнены яблоками; все огромные чаны переполнены яблоками; все огромные чаны переполнены яблоками.

Садомы вынуждены и нынешней весной высаживать те же, иногда низкие по своим качествам, сорта аблони, которые высаживались двадцать лет назад. Причина этого — в равнодушии некоторых работников опытных станций и питомников. Недавно я был в саду новосибирского мичуринца Федора Яковлевича Лепчука. В течение 15 лет он выращивает замечательные группы. Он вывел более 30 гибридов аблони. Плоды некоторых из этих гибридов при довольно хороших вкусовых качествах хранятся в лежке в течение 5—6 месяцев, в то время как плоды Ранетки портятся через месяц. Но гибридами Лепчука не по-

дольной гибридизации далеко недостаточны. Гибриды нужно воспитывать, направлять их развитие, содействовать приобретению тех хороших качеств, которых им еще недостает. Нужно добиваться получения такого яблока, какое задумал создатель сада. И на помощь снова пришел Мичурин с его методом ментора. Лисавенко отдал мальчонку на воспитание Ранетки.

Прошло пятнадцать лет. И вот садочек ведет нас на тот участок сада, где растут эти новые деревья, эти ценные гибриды. Стоят в саду новые аблони, созданные советским человеком на благо народа. Они стоят «семьями» — по пять деревьев в ряд. Алтайский годубок. Название не случайно. Яблоко сплошь покрыто пурпурным румянцем с довольно ясным голубоватым налетом. Оно сочное, кисло-сладкое, ароматное. Рядом — Пепинка алтайская. На ней яблоки величиной с широко известную Китайку золотую, выведенную Мичуринским. Дочь уродилась в отце! Этого и добивался садочек. Но соседству — Алтайское десертное. Уже само название свидетельствует о высоких вкусовых качествах этого сорта. Белокожее яблоко достигает восьмидесяти граммов. Дальше новые сорта — Горно-Алтайское, Золотая тайга, Алтайское раннее.

Лисавенко шел от аблони к аблоне и радовался обильному урожаю: буквально все ветви, густо облепленные яблоками, были на подпорках. Такой богатый урожай не часто бывает даже в самых лучших районах южного садоводства. Новые сорта аблони, размноженных уже в количестве десяти тысяч экземпляров, не уступают по материи Ранетке пурпуровой, которая в двадцатилетнем возрасте дает до 340 килограммов с дерева.

Прошло всего лишь 20 лет с тех пор, как были заложены первые колхозные сады и первые плодово-ягодные совхозы в Сибири, а площадь под садами увеличилась в 83 раза! Наряду с большим колхозным садами появились коллективные сады рабочих и служащих. В Красноярске они занимают более ста гектаров. В Новосибирске коллективные сады заложены рабочими пяти заводов на площади в 81 гектар. В городе 6,027 приусадебных садов. И так во всей Сибири. Мичуринское движение стало массовым.

В Омской области наряду с аблоней успешно растут и плодоносят Уссурийская

А. КОПТЕЛОВ.

г. Новосибирск.

## САДЫ СИБИРИ

Сад. Яблоко. Этих садов не было в языках многих народов, говоривших по необжитым сибирским просторам. Русские люди, заселившие огромную Сибирь, принесли сюда мечту о садах, привезли веселые песни про яблоко «садовое, медовое, наливчатое». Но проходили десятилетия, даже столетия, а мечта о садах оставалась мечтой. Сажены аблони, взятые с берегов Волги, погибали в Сибири от суровых морозов.

Сибирь и сады — это казалось несомненным. Потеряв надежду на разведение плодовых деревьев, сибиряки стали называть «сибирским яблоком» картошку. «Там других аблок нет», — записал В. Даль в своем известном словаре. «Садов нет», — отметил А. Н. Чехов, проезжая по старому Сибирскому тракту.

Все это произошло давно, когда в осеню прошлого года подвезла к одному из больших садов Алтайской плодово-ягодной опытной станции. Навстречу шли машины, груженные яблоками с фруктами, бочками с ядреным яблочным соком.

«Давать лет назад в этой долине лежали камни да роса унылая пыльная. В тот год и Мичурину приехал один из молодых опытников — Михаил Афанасьевич Лисавенко. Великий преобразователь природы упрямую сибиряков:

У нас, смешно сказать, триста гектаров аблони и ягодников на всю Сибирь. Материнские любительские садики...»

Мичурин считал: одновременно со словом «колхоз» в языки народов Сибири должно войти солнечное слово «яблоко», на стала пора для быстрого развития северного садоводства.

«Поезжайте на Алтай», — посоветовал он Лисавенко. — Завладейте большой опытный сад. Мы поддержим. Сделаем опорным пунктом нашего института.

И вот Лисавенко появился в пустынной долине. В 1933 году он ввез четыре гектара аблони и посадил первые сотни саженок аблони. При тщательном и заботливом уходе сад стал быстро разрастаться. Государство поддерживало начинание садовода. Через несколько лет сад раскинулся на 70 гектаров. И это являл один из филиалов Алтайской государственной опытной станции, которой руководит М. А. Лисавенко, ныне лауреат Сталинской премии, доктор сельскохозяйственных наук.

Теперь здесь растут сотни сортов плодовых деревьев, ягодных кустарников и даже винограда. Во время уборки урожая огромная долина кажется гигантской малахитовой чащей, наполненной приятным ароматом чудесных плодов.

\*\*\*

На гребнях гор стоят сторожевые черенги тополей, преграждающие путь холодным ветрам. А ниже, всюду по склонам — плодовые деревья, ягодные кустарники, яркие россыпи цветов.

Мы идем по склону, где растут сибирские аблони. Лисавенко рассказывает о своих предшественниках, первых опытных, которые создали эти сорта выносливой аблони. Перед нами раскрывается упорная многолетняя борьба за наилучшее разрешение основных проблем северного садоводства.

В лесах Прибайкалья растут за забаву дрозды дикая сибирская аблоня аблони. Садоводы-новаторы скрестили эти дикарку с культурными сортами и получили большое количество форм выносливой Ранетки. Но Ранетка приносит мелкие плоды, пригодные главным образом для переработки на варенье и вино.

Первые опытники Сибири стали высевать на грядках семена крупноплодных аблок и получали так называемые полукультуры. Они давали плоды крупнее, чем Ранетка, и вкусовые качества аблок лучше, но многие из этих сортов в суровые зимы нередко подмерзали, а иногда и погибали.

В опытный сад возле Горно-Алтайска собрано до ста сортов ранеток и «полукультур».

Здесь у нас — богатейший фонд исходного материала для создания новых гибридов, — говорит Лисавенко. — Испытаны материнские деревья.

С высокого склона мы спускаемся в небольшое ответвление долины, прозванное Мичуринским логом. Там растут, раскидываясь возле самой земли, многие сорта аблони, выведенные Иваном Владимировичем. Там широко представлены и старые русские сорта.

Здесь тоже исходный материал, — поясняет Лисавенко. — Это родители новых гибридов. Мы их увидим дальше.

Суровую сибирскую зиму стелющиеся аблони проводят под надежной снежной

шубой. Под таким укрытием им не страшна никакая мороз.

Ветки стелющиеся усыпаны крупными плодами. Не при сибиряки в шутку называют стелющиеся деревья корзинками с яблоками. Нередко можно слышать здесь веселую поговорку:

— Мы ходим по колону в яблоках!

Не только в горах Алтай, не только на юге Красноярского края, но даже в окрестностях Новосибирска садовники дают более ста килограммов прекрасных аблок с одного дерева.

Стелющаяся форма аблони являлась выдающимся открытием русских садоводов. Сибиряки стали собирать в своих садах отличные урожаи Пепина-шафранного, Славянки, Белого пепина, Папирыки, Борюшки, Аниса, Антоновки и других ценных сортов. Чего же еще жалеть сибирским садоводам?

Лисавенко задумался. Нет, проблема северного садоводства еще не разрешена полностью. Стелющиеся аблони требуют гораздо большего ухода, чем обычные, штамбовые. Они требуют больших затрат рабочей силы. К тому же сад, где аблони походят на бачки, теряет свою красоту.

— А ведь сады, — говорит Лисавенко, — не только одно из условий роста благосостояния народа, но и радость, красота.

Кроме Ранетки и «полукультур», кроме крупноплодных сортов стелющейся аблони, Сибирь должна иметь также новые плодовые деревья, которые стояли бы в полный рост, украшали сад, не боялись никаких морозов и приносили крупные, сочные, ароматные, вкусные яблоки.

Лисавенко занялся за гибридизацию. Он очень обдуманно, с учетом всех положительных и отрицательных качеств подбирая родительские пары.

Суровую, безжалостную выработку вел жестокий сибирский мороз. Но еще более жестокий оказался сам садочек. При малейшем похолодании, что будущие аблони не удовлетворяли его требованиям, саженцы удалялись с грядки.

Шли годы. Саженцы оставались все меньше и меньше. Вот их уже не 30 тысяч, а три тысячи. Их уже триста. Остались только тридцать! Появились первые аблони. Среди них оказались хорошие, даже очень хорошие. Но тут выяснилось, что для получения новых зимостойких сортов одной



# Заметки о новых комедийных спектаклях

## «НЕ НАЗЫВАЯ ФАМИЛИИ»

Пьеса украинского драматурга В. Микко «Не называя фамилии», поставленная Харьковским драматическим театром им. Т. Шевченко, с интересом встречена зрителями. Эта комедия затрагивает важную тему. С позиций высоких моральных требований к советскому человеку она смело обличает зазнавшихся и бюрократизировавшихся людей, оторвавшихся от народа, мелких востопков, себялюбцев.

Во все уязвим автору. Иные отрицательные персонажи разоблачают себя сами чуть ли не с первого появления на сцене, сюжет комедии выхлещен, иногда замечательные детали, недостаточно ярко обрисованы некоторые положительные образы. Но при всем этом есть в пьесе определенные достоинства. Интересно построена ее интрига, автор владеет искусством комедийного диалога, добивается выразительности языка.

Театр показал веселый комедийный спектакль, сатирически высмеивая некоторые образы. Перед зрителем проходит галерея персонажей, стоящих в стороне от напряженной творческой жизни советских людей.

Вот Карп Карпович, в прошлом ответственный комиссар эпохи гражданской войны, прозванный когда-то орлом. Но теперь он превратился в самоуспокоившегося чинушу, окружив себя родственниками, перестав замечать расхитителей, орудуя под его крылышком. У него нет и сил и желания бороться с теми, кто его окружает. И даже когда Карп Карпович начинает спорить с домашними или с подчиненными, зрителю ясно, что это лишь мимолетная вспышка, а дальше все пойдет так, как захотят жена и дочь или подчиненные, научившиеся легко обводить вокруг пальца своего начальника.

Артист Д. Антонович нашел тонкие и убедительные средства для того, чтобы полнее и ярче обрисовать этого самодовольного и чванливого руководителя.

Давид Михайлович, жена Карпа Карповича, — изворотливая обывательница, не признающая ничего, кроме своих личных интересов. Она использует служебное положение мужа для создания собственного благополучия, с милой улыбкой берет взятку у подчиненных мужа. Артистка В. Исканова создает остро сатирический образ, не оставляя у зрителя никаких сомнений относительно внутренней сущности этой разряженной, держащейся с горделивым антуражем мещанки.

Дочь Давида Михайловича — Поэма (артистка О. Валуева) по всем руководствуется голым расчетом. Вначале она пытается казаться мечтательной, веселой и искренней девушкой, но чем дальше, тем яснее зрителю, что это — существо эгоистичное, холодное, эгоистичное, готовое в угоду своим прихотям не считаться с интересами близких ей людей.

У Поэмы есть друзья. Это Белла, закончившая медицинский институт и приспособившаяся, чтобы не вылезать из Киева, на должность личного секретаря Карпа Карповича (артистка Е. Тихофеева). Это Жора Попелушко (артист А. Немзер), угодливый агент по связям, подчиненный

Карпа Карповича, бесплатно доставляющий жене своего начальника пайки. Иными средствами устраивая свое благополучие, Белла и Попелушко используют роковое Карпа Карповича для того, чтобы темными махинациями «заработать» десятки тысяч рублей.

Захлопнув мирку семьи Карпа Карповича и ее окружения в спектакле противопоставлен светлый и широкий мир советских людей. Это прежде всего отец Карпа Карповича — старый каменщик Карп Сидорович, который становится беспричинным обвинителем своего сына. Колхозница Игнатия своего брата Карпа, но и она не может не осуждать его. Показывает Поэму подлинный и не сразу разгадываемый ее молодой инженер Максим Кочубей (артист Е. Бондаренко), талантливый строитель нового города на Днепре.

Образ Карпа Сидоровича удался драматургу. Удался он и артисту М. Поводило. Зрители тепло встречают каждое появление на сцене этого умного, прямого, жизнерадостного старика, всю жизнь честно трудившегося и с негодованием взрывающегося на паразитическую сызкую, обманчивую его сына. Артист убедительно вызывает противоречивость чувств Карпа Сидоровича к сыну: здесь и гордость тем, что его Карп, сын удалого сельского каменщика, выдвинул на большую государственную работу, здесь и гнев за то, что он не оправдывает ни его отцовских надежд, ни народного доверия.

Спектакль поставлен продуманно, с выдумкой (режиссер В. Оглоблин), однако в некоторых сценах режиссер напрасно стремится лишний раз вызвать смех у зрителя. Смеха в зале и без того достаточно, а стремление побольше пошутить дешевыми приемами нарушает стройность в развитии действия.

Создан интересный и нужный спектакль, автор пьесы и театр продолжают работать над его совершенствованием.

Юр. ШОВКОПЛЯС.

г. Харьков.

## ОБЛИЧЕНИЕ СМЕХОМ

В дом Лопуховых приходит человек с «политической внешностью» по имени Ленский. Он хвастается «культурностью», изображает из себя «ученого», а жмет, обманывает и делает все это усиленно и с такой наглой открытостью, что ему верят Лопуховы безоговорочно, необычайно доверчивые люди, попросту говоря, ретовые. Выдает себя этот молодой человек за крупного инженера, кандидата наук. И никто не обратит внимание на то, как неряшливо, как венецианскими протавинами Ленский, беспорядочно озирающийся, наторженный. И только зрителю ясно, что Ленский — жулик, авантюрист.

Такова уж природа комических персонажей: они все делают серьезно, а зрителю совершенно очевидна смешная сущность их поступков, намерений, дел.

Так и решая театр имени Евг. Вахтангова комедия «Рак» Сергея Михалкова, создавая веселый реалистический спектакль. Режиссеры Р. Симонов, Б. Захаров, И. Ильинский ушли критику пьесы общественностью. Автор серьезно переработал свою комедию.

В спектакле изображается Ленский. Эту роль талантливо, с глубоким и подлинным пониманием исполняет артист Н. Гриценко. В журнальном варианте пьесы образ выглядел поверхностным, многое в поступках Ленского было не мотивировано. Гриценко находит детали, которые точно характеризуют уродливую природу Ленского. В том, как Ленский — Гриценко на каждый вопрос, обращенный к нему, восклицает «Что? И?», как он настороженно стоит в дверях со палкой в руке, когда Карелазов разговаривает по телефону, и, наконец, уже окончательно решив уехать из города, оборачиваясь не в меру доверчивых людей, он подходит к карте и, написав «Что день грядущий мне готовит?», выбирает пункт дальнейшего следования, — во всем этом исполнителю удается создать биографию сатирического персонажа. Образ получается объемным, живым.

Но главное в спектакле — это обличение Лопуховых. Тема сатирического осуждения ретовцев, людей ограниченных и недалеких, готовых поверить любому проходимцу, является как бы «сквозным действием» постановки. Режиссеры, художник Б. Ефимов в отличных декорациях, артисты проявляют смелую творческую выдумку, зло высмеивают Лопуховичку как явление жизни. Она проявляется в мещанском быте, в аллюциях копий одной и той же картины, приобретенных в местном магазине Вскохудожника, в беззастенчивых туалетах модниц и в одинаковых костюмах, в которых выходят в третьем акте Лопухов, Карелазов, Улейкин.

В доме Лопуховых сложились свои, так сказать, законы: здесь уважают только тех, кто имеет деньги. Улейкин, роль которого блестяще и виртуозно исполняет Н. Ильинский, пишет доклады своему «хозяину», угождает, льстит. Здесь доверять всякому проходимцу, верить пустым наветам, полагаться на взятки, зажимать критику. Лопухов (артист И. Соловьев) привык к почету и уважению, уверял себя в том, что он «идейный», что ему все дозволено.

Хороша в спектакле сцена, когда Улейкин знакомит Лопуховых с докладом, написанным под давлением издательства. Улейкин расхваливает доклад. Лопухов — Соловьев кратко спрашивает: «Юмор есть?» «Есть, Степан Федосович». «Есть», — смеется угощая ему подчиненный. — Перед зеркалом вслух читал — сам смеялся.

Театр разоблачает Лопуховичку нравы. И этому помогает правдивое комедийное искусство Е. Алексеевой (Агния Ивановна), Л. Великовской (Серафима), Н. Пажитова (начальник отделения милиции Жезлов), В. Осенева (сотрудник отдела кадров Мамочкин) и других. В финале показано, как жулика Ленского поймали во время бегства.

Веселый, интересный спектакль создал коллектив театра. Но в спектакле еще есть недостатки: не найден еще сценический ритм во втором акте, некоторые эпизоды не раскрывают яркой характерности. Но при всем этом театр сделал доброе дело, поставив на сцене насыщенный юмором пьесу, высмеивающую фальшивых людей.

В. ФРОЛОВ.

## За Пакт Мира!

Кампания в Англии за прекращение войны в Корее и за созыв конференции пяти великих держав

ЛОНДОН, 30 мая. (ТАСС). Английский комитет защиты мира начинает получать первые сведения о кампании за прекращение войны в Корее и за созыв конференции пяти великих держав, развернувшейся в Англии после Конгресса действующей в защиту мира, который состоялся в Манчестере 17 мая.

Комитет защиты мира Aberdina собрал 800 подписей под петицией, призывающей к установлению мира в Корее и созыву конференции пяти великих держав. Благие и подлинные намерения премьер-министру Черчиллю. Сбор подписей продолжается.

Сбор подписей под петицией, призывающей прекратить войну в Корее, активно проводит комитет защиты мира Западного Уэльса и Бедфорд.

Комитет защиты мира Галифакса организовал сбор подписей под петицией, требующей вывода английских войск из Кореи, если американцы будут продолжать препятствовать достижению соглашения на переговорах о перемирии в Корее. Во многих городах проводятся митинги под лозунгами защиты мира и урегулирования международных разногласий.

## В Союзническом совете по Австрии

ВЕНА, 30 мая. (ТАСС). 29 мая 1953 года в Вене состоялось очередное заседание Союзнического совета по Австрии. На заседании были утверждены принятые исполнительным комитетом решения об одобрении некоторых законов австрийского правительства и приняты в сведении сообщения канцлера Австрии Юлиуса Раба об установлении дипломатических и консульских отношений между Австрией и Японией.

Союзнический совет одобрил также текст письма, принятого исполнительным комитетом, канцлеру Австрии Юлиусу Рабу, в котором выражается согласие продлить срок представления программы австрийского правительства по замене германского законодательства австрийскими демократическими законами. Австрийское правительство предупреждает при этом, что продолжение срока представления программы не освобождает его от выполнения решения исполнительного комитета от 6 февраля 1953 года.

Как известно, это решение обязывало австрийское правительство приступить к осуществлению программы замены германских законов австрийскими демократическими законами таким образом, чтобы вся эта работа была полностью закончена в 1953 году. В этом же решении исполнительный комитет обязал австрийское правительство в будущем германские законы вторично не опубликовывать, а заменять их австрийскими демократическими законами.

## В ГОРОДЕ РАБОЧЕЙ СЛАВЫ

От собственного корреспондента «Правды»

Городом рабочей славы заслуженно считается в Польше Лодзь.

Когда более восьми лет назад Лодзь был освобожден от фашистских оккупантов, город был сильно разрушен. Особенно большой урон гитлеровцы нанесли предприятиям текстильной промышленности.

Предстояла огромная восстановительная работа. Уже на второй день после освобождения тысячи лодзинских рабочих вернулись на свои предприятия. Через несколько дней был пущен в ход ряд текстильных фабрик, металлообрабатывающих заводов, предприятий пищевой промышленности. Начал работать городской транспорт. Открылись больницы, аптеки, школы.

Лодзинские рабочие дали городу новую жизнь. Им удалось преодолеть неминуемые трудности. Из Советского Союза были присланы большие запасы продовольствия для населения и сырья, необходимого для пуска фабрик и заводов.

Но узнать сейчас былой Лодзь. Стоит пройти по улицам города, побывать на окраинах, и вы воочию убедитесь, какие разительные перемены произошли здесь. В одном месте высится новые светлые жилые дома, в другом — заканчивается отделка здания школы, в третьем — возмужавший новый парк или широкая красная площадь.

Наш город приобретает новый облик, — рассказывает председатель городской рады народной, в недавнем прошлом районный рабочий Рихард Олесек. — И, заметьте, в планах его переустройства на первое место выдвинута забота о человеке.

Довоенная Лодзь представляла собой типичный капиталистический город. Владелицы текстильных предприятий, преимущественно иностранцы, оставили городу чудовищное наследие. Богатство и роскошь центра здесь уживались с потрясающей нищетой окраин. С одной стороны, дворцы и парки фабрикантов, с другой — узкие, злобные улочки, дома, лишенные света и воды.

С приходом народной власти в жизни города произошли глубокие перемены. Заводы, принадлежавшие ранее фабрикантам и купцам, ныне занимают культурно-бытовые заведения и детские учреждения. В десятках таких домов поселились рабочие семьи.

Потребовались большие капитальные затраты, коренная реконструкция города, чтобы ликвидировать тяжелое наследие прошлого. Народное правительство нашло для этого необходимые силы и средства.

Реконструкция началась с решения важнейшей для Лодзи жилищно-коммунальной проблемы. В районах Балуты и Старе-Място, где до войны жили нищета и грязь, ныне создается новый благоустроенный поселок. Населению Лодзи получило здесь более шести тысяч комнат. Жилые дома сооружаются также в других районах города. Шестилетним планом предусмотрено построить в Лодзи около 40 тысяч новых жилых комнат. Кроме то-

го, только за последние четыре года отремонтировано 139 тысяч комнат.

Строительству жилищ отводится главное место в двадцатилетнем плане реконструкции города, который сейчас разрабатывается, — сказал нам директор Лодзинского бюро по делам градостроения инженер Цириар Яворский. — За этот срок намечено построить около трехсот тысяч новых комнат.

Около двух с половиной лет назад народное правительство Польши приняло постановление об улучшении коммунальных условий Лодзи. В этом большом городе до войны не было ни водопровода, ни канализации. Лишь некоторая часть домов в центре города обеспечивалась водой с помощью специальных насосов. На окраинах же воду брали из протесков колодезь.

Ныне Лодзь имеет водопровод и канализацию. Для бесперебойного снабжения города водой сооружается трубопровод протяжением в несколько десятков километров.

В таком крупном промышленном центре, как Лодзь, в прошлом не было ни одного высшего учебного заведения. Среди населения города восьмьюстами тысяч человек оставались неграмотными. В городе отмечалась самая высокая в Польше заболеваемость заразными болезнями.

Времена культурной отсталости навсегда канули в прошлое. В Лодзи теперь 10 высших учебных заведений. В университете, политическом институте, медицинской академии, высшей экономической школе и других вузах обучается 12 тысяч студентов.

Б услугам жителей города предоставлено 27 театров и кинотеатров, 370 фабрично-заводских клубов, десятки библиотек.

До войны самыми высокими в городе были семизатные дома. Их насчитывалось десятки сотен, не больше. Теперь строится здания преимущественно в 6—7 этажей. В центре города высится стальная каркас первого высотного дома — 18-этажный административного здания.

Новый вид принимают с каждым годом улицы Лодзи. Созданы новые площади, возникли зеленые насаждения, развивается городской транспорт. Десятки километров трамвайных путей соединили центр города с окраинами. Более чем втрое выросла площадь садов и парков. Не утратил прежний облик парк физкультурников, открытый во время войны.

На месте старого рынка создана площадь Победы, которую пересекает магистраль имени И. В. Сталина. Лодзь и до войны была крупным промышленным центром. Поэтому промышленное развитие ее идет сейчас преимущественно за счет расширения существующих предприятий, оснащения их новейшей техникой, машинами-автоматами. Город уже давно не знает, что такое безработица. Число людей, занятых на предприятиях и в учреждениях, увеличилось за годы народной власти почти вдвое.

Город рабочей славы как бы рождается теперь заново.

А. ЛУКОВЕЦ.

г. Лодзь, май.



Новый жилой район в городе Лодзь.

## Литература и кинокартины для полярников

Министерство морского и речного флота подготовило к отправке для полярников очередную партию книг художественной, политической и технической литературы. Из Москвы книги будут доставлены по железной дороге в Архангельск и Владивосток, а там переброшены на суда, которые

с начала арктической навигации пойдут в бухты Тикси, порт Диксон и другие пункты. На этих богатых пополнением пунктах по авиалинии библиотека Тиксинского порта. В ней сейчас насчитывается более 15 тысяч томов. Около 20 тысяч томов книг — в библиотеке порта Диксон.

Полярникам регулярно доставляются также новые кинофильмы. Во многих местах за Полярным кругом кинокартины «Ревизор», «Адмирал Ушаков», «Максимка», «Салто» и многие другие демонстрировались в то же самое время, что и в Москве.

## ТВЕРДОЙ ПОСТУПЬЮ

### Путевые заметки

Бескрайняя волная равнина, словно накрытая гигантской решеткой из глиняных лап, простиралась до самого горизонта. Каждая четырехугольная ячейка этой решетки — это рисовое поле. Каждое поле — плодородная земляная посуда, наполненная до краев густокоричневой теплой водой.

Волы качают на рисовые поля с помощью ветряных мельниц, крылья которых сделаны из легких пиннов. Ее качают буйволы, кружась с завывающими глазами на крохотных круглых островках. Чтобы прижать в год снятый урожай, нужно перекачать на поля миллионы тонн воды. Какого титанического труда, выносливости требует все это от человека!

Солнце тяжелою медным свитком висит над головой. Его огонь, растворенный во влажном воздухе, обжигает, словно струями пара. Мы идем по крутой глиняной дамба в деревню, название которой звучит очень поэтично: «Многословный серебряный колодезь».

Деревня эта, как остров, окружена водой. В пятистах метрах канале отсюда до берега Лоджи-саманья и большие джонки с коринфскими парусами. На одном из саманов, на бамбуковых настилах, сидят нахохлившись бабланы с костяными болынами на шеях. Эти ошейники напевают для того, чтобы во время рыбной ловли птицы не проглатывали добычу. К столбу невысокого дымного дерева прикреплен плакат: «В воскресенье будет демонстрироваться советский фильм «Сельская учительница»».

Староста деревни Гу Юань в широченной тростниковой шляпе останавливается перед плакатом и горделиво заявляет:

— Если бы мы не купили электрическую машину, мы не смогли бы смотреть завтра эту замечательную картину!

Наш путь лежит дальше, мимо огромного рисового поля, на полном зеркале которого частой сетью, а на дамбах, окружающих это поле, не видно рисовых полей. Гу Юань, призывая нас к уху, идет повсюду, чтобы мы к чему-то прислаивались. Мы останавливаемся и вслушиваемся в тишину. И до нашего слуха доносится частые гудящие выхлопы работающего мотора.

Гу Юань улыбается и громко восклицает: — Двигатель шанхайского машиностроительного завода «Усун». Днем он качает воду на рисовые поля, ночью крутит динамомашины, и от нее в деревне горят яркие электрические огни.

Староста велел нас в строению, назвали напоминаям маленьким буддийский храм, но оно выглядит совсем новым для храма. Резьба двора выштукатурена свежей краской и покрыта позолотой. Гу Юань снимает шляпу, лицо его принимает молитвенное выражение, и мы входим внутрь. На каменном постаменте стоит маленький дизель-мотор и динамомашина.

Гу Юань, весело улыбаясь, рассказывает: — Вчера пришла сюда помещик. Раньше он сдал в аренду крестьянам старое водяное колесо и брал за это четверть урожая. Двести лет мы платили дань за это колесо. Когда он увидел нашу машину, то пошел и сказал с оглашением и гневом: «Вы отняли у меня уважение, власть и землю. Но я сохранил надежду на то, что когда-нибудь все вернется на свое место. Теперь я потерял последнее».

Мы выходим на берег озера, где в маленькой голубой будке с шумом качает воду на рисовые поля механический насос. Будку охраняет старик-крестьянин, вооруженный палкой. Опираясь на палку, старик задумчиво говорит:

— Если бы несколько лет назад собрали все железо, какое было в деревне, и везли его на васах, оно весило бы не больше того, сколько весит одна корова. Теперь у нашей деревни столько железа, что его, пожалуй, хватало бы на постройку трех паровозов. Это богатство пришло к нам вместе с народной властью!

Старик наклонился над прозрачной, как стекло, струей воды, падающей из бамбуковой трубы, зачерпнул в горсть и произнес вдохновенно:

— Мы называем этот поток «Источником великого единения и счастья». Наши

школьники написали это название на будке красивым шрифтом, шрифтом радости!

Мы увидели на стене будки не только красивые иероглифы, но также контурную карту Советского Союза с изображенными на ней великими странами коммунизма.

Гу Юань, проследив за нашим взглядом, пояснил: — Сюда часто приходят экскурсия из соседних деревень. Секретарь нашей партийной организации Ай Си читает крестьянам лекции и пользуется этой картой для того, чтобы наш народ лучше осознал великие пути коммунизма.

Лилые густые сумерки спустились на землю. Возмол дула, но воздух был попрежнему горячим и невообразимым. Из лесов холмов колес стал настойчивый и громче. Спустились несколько мгновений деревня «Многословный серебряный колодезь» озарились электрическими огнями.

Мы шли по узкой глиняной дамбе уже в полной темноте. В черной воде отражались большие зеленые звезды, а из деревни доносились звуки радио.

Спустились несколько дней я приехал на шанхайский машиностроительный завод «Усун», с продукции которого мне удалось ознакомиться в деревне «Многословный серебряный колодезь».

Завод этот построен недавно в предместьях города. Крестьянские кукурузные поля подхватывают вилы его полей. Территория завода делится на две половины: правая половина, которая несколько тесновата и узка, имеет земляные поля, и новые достраиваются здесь со стеклянными крышами, высоко поднятыми на мощных бетонных колоннах, а величественные изразцовыми полами, огромными окнами и мощными бетонными фундаментами для будущих станков, которые уже стоят на дворе завода. На станках виднеются родные названия: Москва, Ленинград, Харьков.

Большинство рабочих завода «Усун» — молодежь, недавно окончившая школу ученичества. Дети бывших кули, безземельных крестьян, ремесленников, они работают с инстинктом умельца, с тем самолюбивым увлечением, которое я наблюдал в труде китайских мастеров. Высокое искусство точного, скрупулезно кропотливого труда мастеров воплощается здесь в стальных деталях, точность и совершенная

обработка которых после проверки самыми чувствительными измерительными приборами оказывалась безупречной.

Молодые рабочие, разумеется, не с первых дней работали без брака. Чувство благоговения перед высоким назначением своего труда порождало у рабочих выносливость, требовательность, точность.

Молодые рабочие, приходя в цех, надевают новые, тщательно выглаженные куртки и голубые береты. Эти они как бы подчеркивают свое нравственное и, в бы слова, торжественное отношение к труду. У многих под полами лежали куртки, сплетенные их родителями, в которых были вышиты иероглифы с пожеланиями быть достойными в труде и стать отличниками труда.

Молодежь учится, совершенствует свои знания. Двести рабочих обучаются на курсах по усовершенствованию, на которых преподают инженеры завода. Почти треть рабочих занимается в кружках по изучению советской техники. Среди них уже есть прославленные на всю страну отличники труда.

Строительный Учан Шань-тан выполняет план на двести процентов. Вместе с рабочими Хуан Чан-сун и Сю Юань-мин он разработал новый способ отточки поршней, наплавивший сокращающий рабочий время. Чжоу Бин-куй, применив советский метод скоростного резания металла, увеличил производительность труда более чем в полтора раза.

Завод «Усун» выпускает сейчас не только дизели, но и другие, более мощные машины: кофры для забивания свай, подъемные механизмы для плавков. Заместитель директора завода У Мей-шен возмнил меня по неким и старался как-то дать понять, что предприятие находится в состоянии реконструкции, что это многое не сделано для того, чтобы завод работал на полную мощность. В месте с тем я видел, с какой рабочей гордостью У Мей-шен показывал нам новые механизмы, заменяющие тяжелый ручной труд.

У Мей-шен не получил специального инженерного образования. Но это человек неслыханного технического дарования, на опыте которого опирается не только рабочий, но и инженерный коллектив завода. С девяти лет У Мей-шен стал работать на ткацкой фабрике. Потом он много лет скитался по ссыльным мастерским. Работал он и в этом месте, где теперь находится завод «Усун», в кустарной мастерской, ре-

монтируя немудреный крестьянский инвентарь. Начинаясь ремонтировать двигатели всех систем на мелких фабриках. Его талантливо-машинистом совершенствовалось чудеса, заставляла оживать старый брошенный хлам в то время, когда его давно надо было сдать на переплавку.

В шестидесят лет У Мей-шен научился с помощью советского инженера Степанова поновить сложные технические расчеты, стал изучать техническую литературу и начал претворять полученные знания в жизнь.

Показывая завод, У Мей-шен с грустной улыбкой говорил: — Я никогда не слышал в прошлом, чтобы мне, рабочему, говорили «вы». Десять лет я жил с сознанием того, что мой труд и умение — это только способ добычи денег, чтобы не умереть с голода, и только. До сих пор я не могу привыкнуть к почету, каким окружены сейчас в народе Китая и в део трудового человека.

Потом я сидел в кабинете У Мей-шена, на стенах которого висели эскизы машин, которые завод собирается выпускать в недалеком будущем, и слушал его рассказ о самых счастливых днях его жизни.

Завод «Усун» изготовил несколько месяцев назад поземные механизмы для мотопомпы плавков народной стройки на реке Хуайху. У Мей-шен вылезал на стройку, чтобы руководить монтажом.

— Я увидел на стройке сотни тысяч людей, — в восторженном рассказывал У Мей-шен. — Они возводили гигантские, невиданные в Китае сооружения. И я, старый китайский рабочий, привез туда механизмы, которые никогда не изготовлялись в Китае. Миллион китайских крестьян будет обрадован от смертельного бедственного реки: воды ее, укрощенные гидротехническими сооружениями, будут посылать и поворно увлажнять землю. Гидросооружение навсегда избавит крестьян от тяжелого труда и стихийных бедствий.

— У меня было такое ощущение, — продолжал У Мей-шен, — словно я очутился в необыкновенной стране, где всеобщие люди творят сказочные чудеса, подобные тем, какие совершали советские люди, вступа в свои первые героические подвиги, и свершат сейчас, и мне было бесконечно радостно ощущать эту общность пути, по которому мы идем вместе с нашим старшим советским братом!

На Хуайху я вспоминал, как много-много лет назад, скитаясь в поисках работы, я

забрел в деревушку, которая находилась в нескольких десятках ли от теперешней стройки. Прямо к помещику, я попросил у него работы.

— Что же ты умеешь делать? — спросил у меня с издевкой помещик.

Я сказал, что могу ремонтировать машины, работать кузнецом и слесарем.

Помещик зарлозно расхохотался и сказал: «Единственная машина, которая здесь есть, — это старое водяное колесо, которое не нуждается ни в каких механизмах, ни в кузнецах и слесарях, так как оно сделано из дерева, без единого куса металла».

Я ходил поутру по деревне голый, готовый на любой, самый тяжелый труд за горсть риса. Но люди в этой деревне сами умирали от голода, так как год назад разливом Хуайху были снесены все дамы и поля, обещавшие обильный урожай, превратились в гниющие болота.

Деревенский полицейский, узнав, что я слесарь, приказал, чтобы я починил ручные каналы, которые разорвал крестьянин, арестованный за то, что украл у помещика из сениной корзинки корм, чтобы спасти своих умирающих от голода детей. Но я не стал чинить каналы и присел за осуждением под арестом больше недели.

У Мей-шен с неподдельным восторгом показывал мне благодарственные письма, которые присылает крестьяне на завод со всех концов страны. «Братя рабочие, спасибо нам и народному правительству за чудесные машины...» Так начиналось одно из этих писем. В этом письме выражались мысли и души трудящихся китайского крестьянства.

Так в течение нескольких дней мне удалось увидеть жизнь деревни и города — две стороны одной большой и поднующей жизни трудового Китая. Я увидел шествующую твердой поступью новую жизнь свободного и великого китайского народа.

Возвращаясь в Шанхай, я ехал по дороге, продолженной, суля по приметам, совсем недавно. Тяжелые паровые катки укатили на шоссе хрустящий гравий. Навстречу нам из города махали новенькие «ансы», нагруженные строительными материалами, а между деревей падал в глиняных фанзах возмущались на землей «журные» железобетонные каркасы строящихся заводов — первенцев первой пятилетки, которой утверждается эпоха новой великой истории китайского народа.

Вадим КОЖЕВНИКОВ.



